

テノール × クラリネット × ピアノ

La Bambinetta

— ラバンビネッタ —

Spring Concert

3

4

土

13:30 開場

14:00 開演

ファンタジーホール

(松山中央ボウル敷地内、元町珈琲2F)

前売券：500円 当日券：600円

(未就学児無料 消費税込み 全席自由)

Clarinet 高橋 梢

Program

R. シューマン：パピヨン Op. 2

中田喜直：ゆく春

D. ミヨー：デュオ・コンチェルタント

F. シューベルト：岩の上の羊飼い

他

Piano 上原 歩

Tenor 菅 康裕

■チケット取扱：いよてつ高島屋 プレイガイド (089-948-2727) La Bambinettaスプリングコンサート実行委員会

■お問い合わせ：La Bambinettaスプリングコンサート実行委員会 trio-di-bambinetta@outlook.jp 090-8281-8790 (高橋)

What is “La Bambinetta” ? ——— バンビネッタとは？

『La Bambinetta (ラ・バンビネッタ)』は、愛媛で生まれた2人と、愛媛で生きる1人からなる、生まれたばかりの音楽家のタマゴ達です。

イタリア語で「小さな子ども」という意味の“Bambino (バンビーノ)”に、親しみをこめた愛称をつけて『La Bambinetta』。

愛媛の皆さまに親しんでいただける音楽家になれるように、子どものようにいつまでも成長していきたいという思いを込めています。

春の訪れを感じる昼下がりに、テノール、クラリネット、ピアノというちょっと珍しい？組み合わせから紡ぎだされる音楽をお楽しみください。

Profile ——— プロフィール



菅 康裕 (テノール)

愛媛県立今治西高等学校を卒業後、広島大学教育学部第四類音楽文化系コースを経て、現在、広島大学大学院教育学研究科博士課程前期生涯活動教育学専攻音楽文化教育学専修(声楽)に在学中。同大学卒業演奏会、同大学院室内楽演奏会に出演。同大学院修了演奏会にて、R. シューマン「詩人の恋」を演奏。ひろしまオペラルネッサンス「フィガロの結婚」ドン・クルツィオでオペラデビュー。その他オペラでは、「リゴレット」ボルサ、「ヘンゼルとグレーテル」魔女などを務める。声楽を枝川一也、豊嶋邦彦の各氏に師事。東広島市在住。



高橋 梢 (クラリネット)

愛媛県立川之江高等学校卒業後、広島大学教育学部第四類音楽文化系コースを経て、現在、同大学院教育学研究科博士課程前期生涯活動教育学専攻音楽文化教育学専修に在学中。第1回、第4回、第5回広島大学大学院教育学研究科音楽文化教育学講座室内楽演奏会に出演。その他、愛媛や広島での室内楽を中心とした演奏活動や、中学校、高等学校での楽器指導を行う。クラリネットを永岡嘉夫、三浦慈子の各氏に師事。東広島市在住。



上原 歩 (ピアノ)

高松第一高等学校音楽科を経て、広島大学教育学部第四類音楽文化系コース卒業。第33回ピティナ・ピアノコンペティション高松地区予選(F級)香川支部長賞、中国・四国地区本選奨励賞受賞。ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団とモーツァルト作曲ピアノ協奏曲第4番を共演。広島大学教育学部音楽文化系コース卒業演奏会に出演。これまでにピアノを中島真理、谷口泰子、草間真知子、濱本恵康の各氏に、フィンガービルを小竹加容子氏に師事。松山市在住。

Access ——— アクセス



愛媛県松山市中央1丁目3-20

松山中央ボウル敷地内 元町珈琲/ロッセリア松山中央通り店2階

■電車でお越しの方

- ・伊予鉄城北線(路面電車)「萱町6丁目駅」より徒歩約6分
- ・伊予鉄城北線(路面電車)「本町6丁目駅」より徒歩約10分
- ・伊予鉄高浜線「衣山駅」より徒歩約13分

■お車でお越しの方

- ・松山自動車道松山インター下車 9.3km 約20分
- ・駐車場—松山中央ボウル、元町珈琲/ロッセリア敷地内駐車場