



PTNA PIANO SEMINAR

こだわりの音シリーズ

アイデア満載！ここまでこだわる

導入指導&ブルグミュラー25の練習曲指導法講座



楽しい話術と創意工夫で沢山の生徒さんをピティナコンペ等全国大会に送り出され、アドバイザーやセミナー講師として今大人気の今野万実先生によるブルグミュラーセミナー！

ブルグミュラー25の練習曲は導入期からその先に進む過程でたくさんの生徒さんに親しまれている教本です。“根気よく”“丁寧に”なおかつ生徒さんを嫌がらせずにどのようにアプローチしていくのか？！大勢の生徒を育てているその経験から、導入期指導のポイントやブルグミュラーに至る初級指導への導き方、さらにブルグミュラーで育てたいこだわりの「音」を1曲ごとにお話ししていただきます。

<参考テキスト>

【書籍】『ピアノの先生が知っておきたい導入期の指づくり・音づくり・耳づくり』(全音楽譜出版)

【楽譜】ブルグミュラー25の練習曲(各社版、ただし東音企画をメインとして取り上げる予定)



講師

今野 万実 先生

1968年和歌山県生まれ。和歌山大学教育学部卒業後、和歌山県新人演奏会、和歌山市芸術フェスティバル等、数々の演奏会に出演。現在は後進の指導を務める。

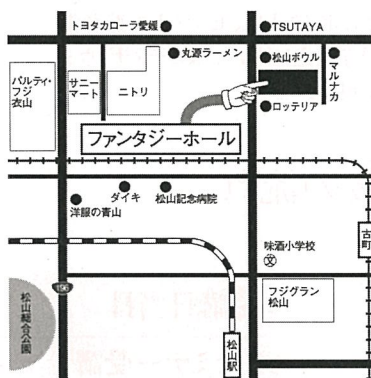
門下生からは、ピティナ・ピアノコンペティション、ベートンピアノコンクール、ショパンコンクールinアジア、日本バッハコンクール等、各種ピアノコンクールで全国決勝大会入賞者を輩出し、自らも指導者賞を受賞。

全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)正会員、ピティナピアノコンペティション審査員、ピティナピアノステップアドバイザー、ピティナ堺支部長、ピティナ堺泉北ステーション代表、日本バッハコンクールおよびブルグミュラーコンクール堺地区代表。ショパンコンクールinアジア審査員、日本バッハコンクール審査員、その他、多数のコンクールで審査員を務めるかたわら、全国各地で指導法セミナーを行っている。2013年、ヤマハミュージック大阪より最優秀指導者賞を授与される。著書「ピアノの先生が知っておきたい 導入期の指づくり・音づくり・耳づくり」(2016年 全音楽譜出版社)

日時: 2018年11月12日(月)10:30-12:30

会場: ファンタジーホール

「元町珈琲 松山中央の離れ店2F」  
松山中央ボール敷地内



受講料: 一般 : 3,500円  
(税込) ピティナ会員 : 3,000円  
愛媛県支部会員 : 2,000円

【主催・お申込み・お問合せ先】

ピティナ愛媛県支部

TEL:080-4032-5973 FAX:089-956-5726

MAIL:ehimeptna2016@yahoo.ne.jp

下記の申込書にご記入のうえ、お電話またはFAXにてお申込みください。

ピティナHPからのお申込み(クレジットカード決済)も可能です。http://www.piano.or.jp/seminar/list/

◆ 2018年11月12日(月) 今野万実先生 講座申込書 ◆

氏名	ふりがな	種別	<input type="checkbox"/> 一般	<input type="checkbox"/> ピティナ会員
			<input type="checkbox"/> 愛媛県支部会員	
住所	〒	e-mail		
		TEL	( )	
		FAX	( )	

※お客さまが本書面に記載された個人情報は、法令で定める場合のほか、お客さまの承諾なしに他の目的には使用いたしません。



# ピティナ・ピアノセミナー概要

本チラシのセミナーは、「ピティナ・ピアノセミナー」のシリーズに該当しております。「ピティナ・ピアノセミナー」とは、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)の支部・連絡所・ステーション・団体会員が主催/共催している講座で、全国のピアノ指導者を対象に、継続的な指導力研鑽を支援しています。2007年度より、希望者には、「セミナーレポート」提出に伴う指導者ポイント付与、「受講証書」および「指導者パスポート」の発行をしております。

## ピティナ・ピアノセミナーの特徴

### ①指導者パスポート

- ・受講者には、当日会場にて「受講シール」が配布されます。
- ・「受講シール」を「指導者パスポート」に貼付することで、セミナー受講記録として活用できます。
- ・「指導者パスポート」は、ピティナ会員で初受講の方に、無料にて配布します。

### ②セミナーレポート

- ・セミナーの時間内で「セミナーレポート」を執筆する時間(10分程度)を設けています。
- ・「セミナーレポート」には、①セミナーの概要②受講の感想・意見、をご記入いただけます。
- ・「セミナーレポート」は、希望者には、講師にサインをしていただいた後、返却されますので、貴重な研修資料として保管できます。
- ・「セミナーレポート」の提出者には、指導者ポイントが1ポイントが付与されます。

### ③受講証書

- ・「セミナーレポート」を合計10回・25回・50回提出いただいた方には、「ピティナ・ピアノセミナー受講証書」が発行されます。

### ④指導者賞

- ・「セミナーレポート提出」による指導者ポイントは、ピティナ指導者賞のポイント対象となります。詳しい授与規定についてはピティナ・ウェブサイトでご確認下さい。(2012年度現在)

### ⑤指導者検定

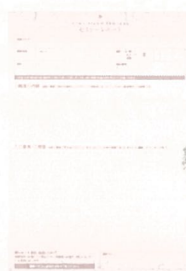
- ・「セミナーレポート」は、「ピティナ・ピアノ指導者検定」のレポート課題の審査資料になります。詳しくはピティナ・ウェブサイトをご覧ください。

### ⑥ingプログラム

- ・「セミナーレポート」の提出者には、ingポイントが付与されます。また、「セミナーレポート」返却時にReportシールをお送りいたします。



指導者パスポート



セミナーレポート



受講証書



ingプログラム  
Reportシール

## 2 申込から受講後の流れ

### 受講日前日まで

#### 1. 受講申込み

チラシ掲載の受講申込書にてお申込ください。ピティナ・ウェブサイト(www.piano.or.jp)からも受講申込が可能です。

### 受講日当日

#### 2. セミナー受講

受講日当日、会場にて、「受講シール」「セミナーレポート用紙」を配布します。

#### 3. レポート提出

受講後、受付にてセミナーレポートを提出ください。やむをえず講座終了後に提出ができなかった場合は、講座当日中でしたらFAX(03-3944-8838)にて本部でレポートをお受付することも可能です。(尚この場合はレポートの返送はございません)

### 受講後1ヶ月以内

#### 4. レポート返却

返却希望者には、提出されたレポートは、講師にサインをしていただいた後、提出者にピティナ本部より郵送にて返却します。ピティナ会員の方にのみ、初回提出レポート返送時に、指導者パスポートを同封いたします。

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(略称ピティナ)

〒170-8458 東京都豊島区巣鴨1-15-1

TEL:03-3944-1583 FAX:03-3944-8838 E-mail:seminar@piano.or.jp

[www.piano.or.jp/seminar](http://www.piano.or.jp/seminar)

※「ピティナ・ピアノセミナー」に関する詳細は、ピティナ・ウェブサイトをご覧ください。  
ご不明な点等は、本部事務局まで直接お問い合わせ下さい。